

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 228 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

ПРИНЯТО

На заседании педсовета
МОУ детский сад № 228

Протокол №1 от 31.08.2023г.



И.Я. Наджарова
Приказ № 168 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа

«Речецветик»

Дополнительного образования детей 5- 7 лет

Срок реализации 1 год

Разработчик:
Бойко Татьяна Валентиновна
Педагог дополнительного образования

Волгоград 2023 год

Содержание

Целевой раздел	
Пояснительная записка	2
Цели и задачи программы	6
Сроки реализации программы	13
Особенности организации работы по программе	14
Планируемые результаты освоения программы	17
Формы проведения итогов реализации программы	17
Содержательный раздел	
Тематический план	18
Организационный раздел.	
Учебно – методическое обеспечение	49
Литература	50
Программа по коррекции звукопроизношения у старших дошкольников в условиях кружковой работы.	
Направленность: коррекционно-развивающая	
Автор программы: Бойко Т.В.	

Пояснительная записка

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования и новый закон «об образовании» диктуют внедрение новых подходов к созданию в дошкольном образовании системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Отдельный раздел ФГОС НОО содержит характеристику программы коррекционной работы, нацеленной на преодоление недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы «Учимся говорить правильно» разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом и **направлена** на оказание логопедической помощи старшим дошкольникам в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков речевого развития воспитанников, их социальную адаптацию в рамках кружковой работы.

Программа по коррекции звукопроизношения у детей, не посещающих группы компенсирующей направленности, разработана на основе Программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи». Программе Г.А.Каше «Исправление недостатков речи у дошкольников», 1997г., Н.В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4 до 7 лет», 2007г, а так же Л.С Лыловой, Е.К.Ахметовой «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста», 2012г.

Новизна и отличительные особенности программы.

Преодоление нарушений звукопроизношений через реализацию коррекционно - развивающей программы «Учимся говорить правильно» представляет инновационное содержание и современные психолого - педагогические технологии обучения детей,

базирующихся на личностно ориентированном подходе с использованием игр и игровых упражнений. Содержание и организация индивидуальных коррекционно - развивающих занятий по подготовке артикуляционного аппарата к постановке нарушенных звуков заключается не только во включении дошкольника в целенаправленный логопедический процесс, но и в решении общепедагогических и специальных коррекционных задач. Важно не только установить с ребёнком доверительные отношения, расположить его к себе, но и вызвать интерес к занятиям и желание в них включиться.

Учитывая возрастные особенности данной группы детей, основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия. В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих домашних заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, заучивание стихов, составление рассказов на стадии автоматизации звука.

Отличительной особенностью программы «Учимся говорить правильно» является то, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая и социализирующая функции. Это значит, что знания и умения должны быть не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа логопеда осуществляется в тесном контакте с родителями. Кроме того Программа построена на использовании здоровьесберегающих технологий (Е. Максимова, О. Рахматуллина, О. Травкина, А. Черных, Е.А. Лифиц, И.В. Лифиц, И.А. Подрезова), приемах мнемотехники, синквейна.

Актуальность

Актуальность написания программы заключается в том, проблемы профилактики и исправления речевых нарушений у дошкольников приобретает глобальный характер. На сегодняшний день наибольший интерес вызывает изучение преодолений нарушений звукопроизношения. В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДООУ предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным, всесторонне развитым.

Одним из необходимых качеств полноценной устной речи является правильное произношение всех речевых звуков. Таким правильным звукопроизношением большинство детей овладевает ещё в дошкольном возрасте, причём происходит это без какого – либо специального обучения, на основе подражания правильной речи окружающих людей. Однако у многих детей те или иные дефекты в произношении речевых звуков остаются на долгие годы и не исчезают без специальной логопедической помощи.

Трудность овладения правильным звукопроизношением чаще всего бывает связана с наличием определённых причин, которые могут быть не только выявлены, но в большинстве случаев и устранены уже в дошкольном возрасте. Однако многие родители, к сожалению, не придают серьёзного значения неправильному произношению звуков их детьми и упускают драгоценное время, надеясь на то, что «с возрастом всё само пройдёт» О том, что эти надежды далеко не всегда оправдываются, свидетельствует наличие дефектов звукопроизношения в речи многих взрослых людей.

Речевая функция – одна из важнейших психических функций человека. В процессе речевого развития формируются познавательная деятельность и мышление ребёнка. Благодаря нормальной речи у детей формируются и уточняются представления об окружающей действительности. Овладение правильной речью создаёт необходимые условия для развития различных форм деятельности.

Нарушение речи отрицательно влияет на всё психическое развитие ребёнка, отражается на его деятельности и поведении. Это сказывается и на овладении грамотой, и

на успеваемости в целом, а в дальнейшем – и на выборе профессии. Вот почему необходимо помочь ребёнку преодолеть речевые нарушения ещё в дошкольном возрасте, тем самым обеспечивая его полное, всестороннее развитие.

А что же делать родителям? Как правило, они не обладают специальными знаниями, и проблема плохо говорящего ребёнка застаёт их врасплох. Часто родители неадекватно относятся к речевым дефектам малыша: они либо чрезмерно опекают и балуют его, либо, напротив, эмоционально холодны, ограничивая своё общение с ним, удовлетворением минимальных потребностей ребёнка. Ни тот, ни другой подходы в корне неверны. Необходимо отделять речевые проблемы от него самого, и бороться с проблемами, а не с малышом. Часто родители не в состоянии реально его возможности, занижая их, или благодушно объясняя трудности простым нежеланием говорить. Именно поэтому необходимо организовать постоянное общение родителей с логопедом, с врачом, которые помогут преодолеть беспомощность в вопросах воспитания и обучения ребёнка с нарушением звукопроизношения, познакомят с системой его реабилитации.

Необходимость разработки программы по преодолению нарушений звукопроизношения обусловлена следующей реальной ситуацией. Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 летнего возраста, не овладение в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что она опирается на специальные логопедические принципы:

- этиопатогенетический (учёта этиологии механизмов речевого нарушения);
- системность и учёт структуры речевого нарушения;
- комплексность и дифференцированный подход;
- поэтапность развития, онтогенетический;
- учёт личностных особенностей;
- деятельностный подход,
- формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.

При устранении речевых нарушений необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение. Это внешние, внутренние, биологические, социально-психологические факторы.

Нарушения звукопроизношения могут быть вызваны и недостаточным вниманием окружающих к речи ребёнка, т.е. социальным факторам. В этом случае логопедическая работа направляется на нормализацию речевых контактов ребёнка с социальным окружением, на развитие речевой моторики, фонематического восприятия.

Принцип системного подхода предполагает необходимость учёта в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов.

Сложность структурно-функциональной организации речевой системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных её звеньев. Это и определяет значимость воздействия на все компоненты речи при устранении речевых расстройств.

Система логопедической работы по устранению различных форм нарушений речи носит дифференцированный характер с учётом множеств определяющих его факторов. Дифференцированный подход осуществляется на основе учёта этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

Логопедическое воздействие строится на основе онтогенетического принципа, с учётом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи. В тех случаях, когда у ребенка наблюдается большое количество нарушенных звуков, например, свистящие, шипящие, сонорные, последовательность в работе определяется последовательностью их проявления в онтогенезе.

Коррекция нарушений речи проводится с учётом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребёнка.

С учётом ведущей деятельности ребёнка в процессе логопедической работы моделируются различные ситуации речевого общения. Для закрепления правильных речевых навыков в условиях естественного речевого общения необходима тесная связь в работе логопеда, воспитателя, семьи. Логопед информирует педагогов, родителей о характере речевого нарушения у ребёнка, о задачах, методах, приёмах работы на данном этапе коррекции, добивается закрепления правильных речевых навыков не только в логопедическом кабинете, но и на уроках, во внеклассное время под контролем педагогов и родителей.

При устранении речевых нарушений ведущим является логопедическое воздействие, основными формами которого являются воспитание, обучение, коррекция, компенсация, адаптация, реабилитация.

Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами, приёмами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому.

Основной задачей является закрепление навыка правильного произношения в процессе речевого общения. Дифференциация звуков необходима в тех случаях, когда звуки заменяются или смешиваются.

Программа предполагает лично - ориентированное воздействие на ребенка с целью развития и коррекции нарушенных компонентов речи.

Специфические методы и приёмы помогают добиться правильного произнесения ребёнком звука, его автоматизации. Важным условием успешного обучения на занятиях является речевая активность самих детей на основе подражания образцу. Она выражается в повторении одних и тех же звуков и звукосочетаний. Однако многократное однообразное повторение надоедает детям, быстро утомляет их. В связи с этим возникает вопрос об использовании таких приемов обучения, которые обеспечивали бы сочетание многократных повторений речевого материала с эмоциональной настроенностью детей. Таковыми являются общепринятые в работе с дошкольниками игровые приемы: использование элементов подвижной игры, сюрпризных моментов и ожидания («Вдруг появляется кто-то, прислушались и услышали»). Имитационные движения с элементами звукоподражания (дети изображают большие и маленькие колеса, деревья и подражают их стуку, шуму), чтение художественных произведений со звукоподражаниями (веселые песенки, потешки, загадки).

Использование наглядного материала: игрушки, картинки, персонажи кукольного театра, логопедические макеты, мнемосхемы позволяют длительное время удерживать внимание ребенка на занятии. Практические методы: творческие упражнения; игры; синквейны и др. повышают интерес ребенка к занятию, делают его интересным и увлекательным.

Важно умелое использование и правильное чередование этих приемов. Именно через использование тех или иных методов реализуется содержание обучения. Данные методы и приемы позволяют сохранить высокий уровень активности ребенка на занятии и ведут к более глубокому усвоению программного материала.

Для контроля эффективности коррекционно-логопедической работы по данной Программе на конец учебного года проводится итоговая диагностика. Итоги реализации программы предоставляются так же на открытых занятиях, творческой самореализации детей, их участия в творческой жизни учреждения, в конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

На развитие речи дошкольников большое влияние оказывает развивающая предметно-пространственная среда. Такой средой является логопедический кабинет. Насыщенность среды кабинета соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. В логопедическом кабинете для занятий с детьми имеется весь необходимый материал для коррекции звуков.

Логопедический кабинет оснащен:

- настенным зеркалом, перед которым проводится значительная часть работы, требующей зрительного контроля ребёнка (артикуляционные и мимические упражнения, постановка звуков и их первичная автоматизация);
- маленькими индивидуальными зеркалами;
- инструментами для постановки звуков;
- рабочим альбомом с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным материалом;
- дыхательными тренажерами;
- демонстрационным и раздаточным материалом;
- картинным материалом на все группы звуков;
- словарным и стихотворным материалом.
- дидактическими и настольно печатными играми для закрепления звуков;
- рабочими тетрадями для индивидуальной работы;
- дидактическим материалом для развития мелкой моторики.

Постоянное обновление оснащения кабинета делает для детей коррекционную логопедическую деятельность интересной, комфортной, эмоционально обогащенной и, конечно, развивающей.

Цель данной программы: Обеспечение системы средств и условий для устранения недостатков звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формировать артикуляционно-акустический уклад артикуляционного аппарата;
2. Развивать речевое дыхание.
3. Постановка и автоматизация отсутствующих звуков;
4. Корректировать искаженно произносимые звуки;
5. Развивать функции фонематического слуха и восприятия;
6. Развивать мелкую моторику
7. активизировать процессы восприятия, внимания, памяти;
8. Развивать коммуникативность, успешность в общении.

Отличительные особенности данной образовательной программы определяются тем, что практические занятия по программе связаны с использованием инновационных технологий: игровых, мнемотехники, синквейна, здоровьесберегающих. Занятия с применением инновационных технологий стимулируют усилия ребенка к исправлению нарушений устной речи. Данные технологии, помогают в развитии ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, воображения. Ускоряют процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Помогают успешному усвоению лексико – грамматических категорий и развитию связной речи, что в конечной диагностике даёт высокий уровень речевого развития детей.

В структуру программы входят 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического нарушения речи.

Эти два блока учитель-логопед использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме.

Блок I «Коррекция звукопроизношения».

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Подготовительный .

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

г) развитие мелкой моторики;

д) развитие физиологического и речевого дыхания;

е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж и т.п.).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы.

II этап. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;

2. Постановка звука;

3. Коррекция звука;

4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].

2. Шипящий [ш], [ж].

3. Аффрикаты [ч], [щ]

4. Соноры [л], [л'].

5. Соноры [р], [р'].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;

- в словах;

- во фразе;

- в предложении;

- в тексте;

- в пословицах, поговорках, стихах;

- в скороговорках;

- в собственном связном высказывании.

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися дефектными. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь. (Богомолова, 1994)

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Образовательные блоки предусматривают:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.
- уточнение движений органов артикуляционного аппарата;
- вызывание звука;
- воспитание правильного, четкого произношения звука в словах;
- воспитание правильного, четкого произношения звука в связной речи.
- развитие мелкой моторики;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления;
- развитие интонационной выразительности речи.

В программе при реализации данного содержания используются различные методы логопедического воздействия: игровые, практические, наглядные и словесные. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др. Например, для постановки правильного произношения используют сочетание наглядных и практических методов, а для автоматизации звука применяют преимущественно словесные методы.

Преимущество игровых приёмов состоит в том, что они позволяют скрыть свою обучающую позицию, с другой стороны - активно воздействовать на развитие психических функций ребёнка. Любая игра всегда должна опираться на сохранённые анализаторы (в основном, зрительный и тактильный), а также активизировать их. Исходя

из этого речевые игры, используемые как для формирования правильной речи, так и для коррекции различных её нарушений, решают следующие задачи:

- 1.Развивают слуховое внимание и восприятие, речевой слух, фонетический слух, артикуляторную моторику, дыхание и голос, пальцевую моторику
- 2.Формируют правильное звукопроизношение.
- 3.Помогают практически усвоить лексические и грамматические средства языка, формируют связную речь.
- 4.Помогают подготовке к грамоте, овладению элементами грамоты.
- 5.Развивают внимание, память, словесно - логическое мышление, моторную деятельность.

Это всем известные упражнения: «Лопатка», «Накажи язычок», «Комарики», «Грибок», «Лошадка», «Останови лошадку», «Дразнилка», «Пчела», «Отгадай звук», «Сколько звуков в слове?». «Собери цветок». «Доскажи словечко», «Назови ласково» и др. Преимущество игры и игровых приемов, состоят в том, что они позволяют, с одной стороны – более активно воздействовать на ребенка. Доступная и привлекательная игровая ситуация на занятиях делает познавательный процесс полноценным, при этом он окрашен положительными эмоциями, столь важными для ребенка – дошкольника. С помощью развлекательных моментов поддерживается стойкий интерес к занятиям, желание узнать новое и усваивать знания и умение.

Для этапа постановки звука характерно преимущественное использование практических и наглядных методов, при автоматизации, особенно в связной речи, широко используются беседа, пересказ, рассказ, т. е. **словесные методы**.

Практические методы (упражнения) в логопедической работе эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, так как у детей формируются практические речевые умения и навыки либо предпосылки к их развитию, происходит овладение различными способами практической и умственной деятельности. В результате систематического выполнения артикуляторных упражнений создаются предпосылки для постановки звука, для правильного его произношения. На этапе постановки звука формируется навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи.

Выполнение любых упражнений способствует формированию практических умений и навыков лишь в том случае, когда соблюдаются следующие условия:

- осознание ребенком цели. Это зависит от четкости постановки задачи, использования правильного показа способов выполнения, расчлененности показа сложных упражнений с учетом возрастных и психических особенностей ребенка; систематичность, которая реализуется в многократном повторении (на логопедических занятиях, вне их, в режимных моментах с использованием разнообразного речевого и дидактического материала и различных ситуации речевого общения);
- постепенное усложнение условий с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; осознанное выполнение практических и речевых действий;
- самостоятельное выполнение на заключительном этапе коррекции (хотя на начальных этапах коррекции упражнения могут выполняться с помощью логопеда, с механической помощью и т. д.);
- дифференцированный анализ и оценка выполнения.

Освоение правильных речевых навыков представляет собой длительный процесс, который требует разнообразных, систематически используемых видов деятельности. К практическим методам относится технология составления синквейна . Синквейн используется как заключительное задание по пройденному материалу. В результате использования данной технологии пополняется словарный запас дошкольника. Синквейн учит краткому пересказу, помогает развить речь и мышление. Сочинение синквейна –

процесс творческий. Это интересное занятие помогает самовыражению детей, через сочинение собственных нерифмованных стихов.

Использование наглядных методов значительно повышает эффективность логопедической работы, т.к. опирается на чувственные образы ребенка, делает материал более конкретным, а его усвоение более доступным. К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание картин, рисунков. К наглядным методам относятся показ образца задания и способа действия, которые иногда выступают как самостоятельные методы. Использование наглядных пособий помогает ребенку расширять запас своих представлений, развивать познавательную деятельность, повышать общий эмоциональный. В «Программе» предлагается использование приемов мнемотехники. Наглядные схемы помогают ребенку лучше усвоить артикуляционный уклад заданного звука. Мнемотехнику эффективно можно применять на этапе автоматизации звуков. (заучивание стихов, пересказ рассказов, составление предложений.) Мнемотехнические приемы особенно важны для дошкольников, т.к. мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Использование мнемотаблиц для коррекции «р» речи позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее в соответствии с поставленными учебными задачами.

В результате использования опорных рисунков превращает занятие в игру, у детей значительно возрастает познавательная активность, увеличивается запас знаний об окружающем мире. Кроме того, овладение приемами работы с мнемотаблицами сокращает время обучения и одновременно решает коррекционные задачи, направленные на развитие основных психических процессов: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение.

В работе с детьми дошкольного возраста практические и наглядные методы сочетаются с **словесными**. Основными словесными методами являются рассказ, беседа, чтение, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал; речевой образец, повторение, проговаривание, словесные упражнения. Слово организует деятельность детей, лежит в основе общается с ними. Словесные методы и приемы активизируют процесс обучения, так как они способствуют формированию более полных, отчетливых представлений. С помощью слова сообщаются знания, анализируются результаты.

Здоровьесберегающие технологии очень важны в работе логопеда. Подбор элементов различных здоровьесберегающих технологий зависит от возрастных и психофизиологических особенностей детей. Здоровьесберегающие технологии – это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Постепенное включение в каждое занятие динамических пауз, пальчиковых игр, гимнастики для глаз, создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение дошкольника и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения следует выполнять на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы по принципу сходности структуры речевого дефекта и особенностей развития ребенка. Подгруппы формируются по 2-4 человека, периодичность занятий – 2 раза в неделю, не более 30 минут для детей седьмого года жизни и не более 25 минут для детей шестого года жизни. Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю, по 15 минут. Индивидуальная работа направлена на формирование правильных артикуляционных укладов, на развитие фонематического слуха и восприятия, на закрепление и отработку лексико-грамматических категорий. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят

детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на подгрупповых занятиях. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 5-7 лет. При обследовании речи старшего дошкольника необходимо установить, какие звуки нарушены в произношении и как именно. Выявление проблем звукопроизношения и фонематического слуха поможет в определении заданий для каждого ребенка. Недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих — свистящих — аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2—4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

У значительной части детей с отклонением в речевом развитии касаются только дефектов произношения звуков, без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, отклонений в строении или подвижности артикуляционного аппарата

— зубов, челюстей, языка, нёба — или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Формирование звуковой стороны речи при нормальном ее развитии происходит в двух взаимосвязанных направлениях: усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения) и системы признаков звуков, необходимых для их различения.

Установлено, что недостатки произношения у детей часто сопровождаются затруднениями в анализе звукового состава слова: они с трудом выделяют звуки из анализируемого слова, не всегда достаточно четко дифференцируют на слух выделенный звук, смешивают его с акустически парным, не могут сравнить звуковой состав слов, отличающихся только одним звуком, и т.д. Например, слово «шапка» анализируется ими следующим образом: «сы, а, пы, а». Они в гораздо большей степени, чем дети с нормальным развитием, допускают ошибки в определении порядка звуков в слове, пропускают отдельные звуки, вставляют лишние, переставляют звуки и слоги.

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, дети с фонетико-фонематическим недоразвитием имеют особенности в протекании высших психических функций:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также отмечается слабо сформированное произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой.
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ФФН снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала.
- почти всегда наблюдается нарушение пальцевой и артикуляционной моторики;
- недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

Знание форм нарушения звуков помогает определить методику работы с детьми. При фонетических нарушениях звукопроизношения больше внимания уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики. При фонематических нарушениях основной акцент делается на развитии речевого слуха и, как одного из его компонентов, фонематического слуха.

При реализации «Программы», чтобы она была результативной, необходимо учитывать возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст играет важную роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано с возрастающей физической выносливостью.

Формируются социальные представления морального плана. Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению,

опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Под руководством взрослого дошкольники включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышается острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжается совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок без помощи взрослого может передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. На шестом году жизни ребенка мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Однако у некоторых детей и в этом возрасте еще только заканчивается правильное усвоение шипящих звуков, звуков [л], [р].

Сроки реализации образовательной программы -1 год. Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия.

Основные этапы и направления работы по коррекции звукопроизношения на учебный год.

- Подготовительный этап.
- Постановка звука.
- Автоматизация звука.
- Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

1 этап. Формирование артикуляторной базы

Органы артикуляции готовятся к постановке звука. Для этого проводится работа по развитию артикуляционной и мелкой моторики, по формированию фонематических процессов, по выработке направленной воздушной струи, по отработке опорных звуков. Основным приёмом является артикуляционная гимнастика.

II этап . Постановка звука.

Используются все возможные приёмы, чтобы добиться правильного звучания того или иного звука: подражание артикуляции, описание правильной артикуляции в доступной для ребёнка форме, постановку звуков с опорой на артикуляцию других, имеющих в речи ребёнка, звуков, использование шпателей, зондов. При постановке звуков используется зрительно-моторно-кинестетический метод с одновременной опорой на речеслуховой анализатор.

III этап. Автоматизация звука.

Поставленный звук вводится в слог, слово, предложение, в связную речь. При этом отрабатываемый звук должен вводиться в прямые и обратные слоги, в слоги со стечением согласных, постепенно включаться в слова и предложения. На данном этапе подбирается речевой материал таким образом, чтобы в предлагаемых словах, предложениях и связных текстах не встречались другие сложные по артикуляции звуки и звуки, которые ещё у ребёнка не поставлены.

IV этап. Дифференциация звуков.

На данном этапе ребёнка учат различать смешиваемые, близкие по звучанию или произнесению звуки. Последовательность работы та же, что и при автоматизации звука.

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения.

Продолжительность каждого этапа определяется не временем, а достигнутыми результатами, которые определяются наблюдением и диагностикой. К этапу - постановке звука - можно переходить, когда ребёнок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, чётко отличать правильное звучание от искажённого. К автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребёнок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Формы занятий.

По количеству детей:

-индивидуальные

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых нарушений, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранении специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, коррегировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятия дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонематических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

-подгрупповые (2-4 человека)

Такая наполняемость подгрупп является оптимальной для обеспечения "речевой плотности" деятельности, для проведения индивидуальной работы, а также для создания и

сохранения коммуникативных ситуаций. Чтобы обеспечить максимальную речевую активность детей, создается непринужденная обстановка, располагающая ребенка к общению. Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что готовят они детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе. На логопункте фронтальные занятия по программе не предусмотрены.

По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- Логопедические занятия — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе.

- занятие с целью овладения новыми знаниями: при этом дети накапливают фактический материал, изучают языковые явления и процессы, что в дальнейшем обеспечивает формирование понятий;

- занятие с целью совершенствования, формирования практических умений и навыков: при этом предусматривается проведение упражнений, направленных на длительное и многократное повторение;

- занятие с целью обобщения знаний, умений и навыков: при этом систематизируются и воспроизводятся наиболее существенные вопросы из ранее пройденного материала, восполняются имеющиеся пробелы в знаниях детей; такие занятия проводятся в конце изучения отдельных тем и разделов программы;

- занятие с целью повторения, на котором, учитывая особенности психических процессов детей с речевой патологией, закрепляются приобретенные знания, умения и навыки;

- занятие комбинированное, на котором одновременно решаются несколько дидактических и коррекционных задач. Данный тип занятия в логопедической практике применяется наиболее часто.

Занятие по коррекции звукопроизношения имеет следующую структуру:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения для постановки звука:

-статические: «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».

-динамические:

-для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».

-для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки», «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,

-для звуков Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»

-для звука Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бежит» и др.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'

2. шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

3. соноры Л, Л'

4. соноры Р, Р'

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-С, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости -мягкости; по звонкости -глухости; по месту образования; по способу образования.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях.

Режим занятий:

Занятия проводятся – 2 раза в неделю. Подгрупповые занятия - не более 30 минут для детей седьмого года жизни и не более 25 минут для детей шестого года жизни.

Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю, по 15 минут. Количество подгрупповых и индивидуальных занятий в течение года зависит от индивидуальных речевых возможностей детей.

Ожидаемые результаты освоения программы.

В итоге логопедической работы ребёнок:

- научиться чисто и правильно произносить все звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;

- дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- будет наблюдаться положительная динамика в речи детей, в овладении основами эффективного общения, в развитии коммуникативно-риторических умений;
- свободно составлять рассказы, пересказы;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонематическими нормами русского языка;
- разовьются функции фонематического слуха и восприятия;
- совершенствуется мелкая моторика;
- активизируются процессы восприятия, внимания, памяти.

Способы проверки результатов освоения программы. Оценка эффективности осуществляется с помощью достижения детей, результатов «Программы».

Формы и методы контроля

- анализ устной речи в течение года;
- итоговая диагностика в конце учебного года;
- наблюдение за речью детей в режимных моментах;
- индивидуальные и подгрупповые беседы;
- тестирования,
- открытые занятия,
- творческая самореализация детей, их участия в творческой жизни учреждения: в спектаклях - конкурсах, фестивалях, детских концертах и других мероприятиях.

Методическое обеспечение

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание учебного курса, предполагают наличие логопедического кабинета. Из дидактического обеспечения необходимо наличие игрушек и пособий на развитие речевого дыхания, раздаточный дидактический материал на развитие мелкой моторики: шнуровки, мозаики, сухой бассейн, комплект мелких игрушек и предметов. Для автоматизации и дифференциации звуков: предметные картинки, дидактические игры, логопедическое лото, сюжетные картинки для составления рассказов, рассказы и сказки для пересказа, загадки, стихи. Комплекты пособий по автоматизации звуков, коррекционно развивающие упражнения.